jugend theater itzehoe

spielzeit 2023/24

Liebe Jugendliche und Erwachsene,

ist etwas wirklich geschehen, wenn man es nicht mit Tausenden geteilt hat? Ist man „Out!“, wenn man nicht im Netz gefangen ist? Nicht nur Faust und Woyzeck bezweifeln das, denn das echte Leben ist doch spannend genug. Man kann mit Petra Pan gegen Kapitän Hook kämpfen oder mit Dr. Tale und Mrs. Fairy die Schönheit erforschen. Hört euch Lenas Geschichte an und findet heraus, warum Alexandra unbedingt Sascha und Maria-Victoria lieber „Ping“ genannt werden möchte. Oder werdet zum Young Guardian, denn die verfolgen eine gefährliche Spur. Vielleicht möchtet ihr ja auch mit Robin seine erste große Liebe erleben und wenn ihr keine Angst vor Monstern, Vampiren und Werwölfen habt, könnt ihr hier sogar das Fürchten lernen. Furcht kennt Jonathan, aber nicht das leichte Gruseln, sondern die Furcht vor den Mitschülern. Dann ist nicht mehr alles nur Spaß, insbesondere wenn eine Mutprobe nicht ohne Folgen bleibt. Da hilft es dann auch nicht, aus Wut zu schweigen. Außer wenn man Nathan bei der Erzählung der Ringparabel zuhören will. Interessiert?

Dann sehen wir uns im theater itzehoe!
Eure und Ihre Britta Schramm (Theaterpädagogin)

→ Inhalt

Impressum ..... (siehe Kinderteil)
Veranstaltungsübersicht 1–23
Empfehlungen aus dem Abendspielplan (gefördert) 24
Abos ab 10 Jahren und Ermäßigungen 25–26
Reservierungs-, Zahlungsbedingungen für Schulen 27
Theaterpädagogische Angebote 28–29

Mo 18.09.2023 / 19:00 Uhr / Kleiner Saal
Di 19.09.2023 / 11:00 Uhr / Kleiner Saal

Faust – Ein Solo

Erzähltheaterstück von T. Schwarz-Schlüßler
nach der Tragödie von J. W. von Goethe mit Nils Höddinghaus

ab 14 Jahren / Freier Verkauf
Schulveranstaltung

Dauer: ca. 80 Min. ohne Pause

Einführung/Nachbereitung auf Anfrage

Schüler*innen: 5,00 €
Erwachsene: 10,00 €

→ Ein Schauspieler muss den ersten Teil einer der großen Tragödien der deutschen Literaturgeschichte auf die Bühne bringen. Kein Problem, wenn er Faust, Mephisto und Gott darstellt. Dazu lässt er noch Gretchen und Valentin, eine Gruppe von Studenten und die eine oder andere Hexe vor den Augen der Zuschauer*innen erscheinen. Sogar die „Zueignung“ und das „Vorspiel auf dem Theater“ fehlen nicht.

© Tim Höddinghaus

Mi 20.09.2023 / 11:00 Uhr und 19:00 Uhr / Studio
Do 21.09.2023 / 11.00 Uhr / Studio
Di 12.03.2024 / 19:00 Uhr / Studio
Mi 13.03.2024 / 11:00 Uhr und 19:00 Uhr / Studio
Do 14.03.2024 / 11.00 Uhr / Studio

Woyzeck

Theaterstück mit Musik nach Georg Büchner
von und mit Nils Höddinghaus und Julian Dietz

ab 14 Jahren / Freier Verkauf
Schulveranstaltung

Dauer: ca. 70 Min. ohne Pause

Einführung/Nachbereitung auf Anfrage

Schüler*innen: 5,00 €
Erwachsene: 10,00 €

→ Der einfache Soldat Woyzeck dient seinem Hauptmann als Laufbursche, um mit seinem Lohn seine Freundin Marie und deren uneheliches Kind zu versorgen. Um zusätzliches Geld zu beschaffen, lässt er sich auf das Experiment eines skrupellosen Arztes ein. Dieser setzt ihn auf eine Erbsendiät, was nicht nur physische, sondern auch psychische Folgen für Woyzeck hat.

Gefördert durch den
Rotary Club Itzehoe.

Fr 22.09.2023 / 19:30 Uhr / Großer Saal

Viel Lärm um nichts

Komödie mit Musik nach William Shakespeare
Shakespeare Company Berlin

ab 12 Jahren / Freier Verkauf
Abo 14

Dauer wird noch bekannt gegeben.

Einführungen/Nachbereitungen auf Anfrage.

Schüler*innen: 5,00 €
Erwachsene: 17,00 € – 30,00 €
plus 3,00 € (Abendkasse)

→ Siegreich kehren Prinz Pedro und seine Begleiter Benedikt und Claudio nach Messina zurück. Kaum angekommen, verliebt sich Claudio in Hero, die Tochter des Gouverneurs. Doch während Claudio und Hero ein Paar werden wollen, jedoch durch eine Intrige daran gehindert werden sollen, ist es bei Beatrice und Benedikt umgekehrt: Sie sollen, wollen aber nicht. Eine ausgeklügelte Verkupplungsaktion soll die beiden zueinander führen.

→ Anna Fierling, genannt Mutter Courage, ist Geschäftsfrau. Ihr Geschäft ist der Krieg. Mit ihren drei Kindern und ihrem Wagen folgt sie den Truppen und handelt mit allem, aber ohne Moral. Doch durch den wechselnden Kriegsverlauf bleibt der geschäftliche Erfolg schließlich aus und sie steht am Ende vor dem Nichts. Eine Verliererin in seelischer, menschlicher und kommerzieller Hinsicht.

Do 12.10.2023 / 19:30 Uhr / Großer Saal

Mutter Courage und ihre Kinder

Eine Chronik aus dem Dreißigjährigen Krieg
von B. Brecht, Musik: P. Dessau
Schleswig-Holsteinisches Landestheater

ab 14 Jahren / Freier Verkauf

Dauer wird noch bekannt gegeben.

Einführung/Nachbereitung auf Anfrage.

Schüler*innen: 5,00 €
Erwachsene: 21,00 € – 36,00 €
plus 3,00 € (Abendkasse)

→ Robin findet heraus, dass sein Vater noch lebt, flüchtet aus dem Kinderheim und macht sich auf die Suche. Er findet sich in einer Welt aus zwielichtigen Gestalten und allen möglichen Gefahren wieder. Als er schließlich ohne Geld, Nahrung und Hilfe dasteht, trifft er auf Ronja. Sie verschafft Robin einen geheimen Unterschlupf und gemeinsam versuchen sie herauszufinden, was Robins Vater passiert ist.

Do 16.11.2023 / 09:00 Uhr und 11:00 Uhr / Studio

Young Guardians: Eine gefährliche Spur

Lesung mit Andreas Schlüter

ab 10 Jahren
Schulveranstaltung

Dauer: ca. 60 Min. ohne Pause

Autogrammstunde im Anschluss an die Lesung.

Schüler*innen: 5,00 €

© Fabian Wessel

So 21.01.2024 / 17:00 Uhr / Studio

Fürchten lernen

Theaterstück von und mit dem Theater zwischen den Dörfern
Theater zwischen den Dörfern

ab 10 Jahren / Freier Verkauf
Abo 10

Dauer: ca. 45 Min. ohne Pause

Jugendliche: 6,00 €
Erwachsene: 10,00 €

→ Hast du Angst vor Monstern, Werwölfen oder Vampiren? – Nein? Wie ist es mit Spinnen und Hunden? – Nein, da steht man drüber und pfeift sich ein Liedchen drauf. Aber was ist, wenn da plötzlich ein merkwürdiges Gefühl aufkommt und einem das Lachen vergeht. Was ist das nur? Woher kommt es? Und wie geht das wieder weg?

© Katrin Schander

Di 06.02.2024 / 09:00 Uhr / Studio

Ping

Theaterstück von Esther de Koning
Theaterhaus Frankfurt

ab 10 Jahren
Schulveranstaltung

Dauer: ca. 50 Min. ohne Pause

Einführung/Nachbereitung auf Nachfrage

Schüler*innen: 5,00 €

→ „Ping“ – Das ist der Sound der Mikrowelle, wenn das Essen fertig ist. Und Ping nennt sich auch Maria-Victoria, denn dieses „Ping“ hört sie öfter als ihren richtigen Vornamen, den sie sowieso doof findet. Außerdem meint Ping, dass sie sich selbst viel besser erziehen kann als ihre Eltern, denn die sind nur mit sich beschäftigt und streiten sich. Täglich. Immer und immer wieder.

© Katrin Schander

Mi. 07.02.2024 / 10:00 Uhr / Kleiner Saal

Runter auf Null

Theaterstück von Kristofer Grønskag
Theaterhaus Frankfurt

ab 14 Jahren
Schulveranstaltung

Dauer: ca. 70 Min. ohne Pause

Einführung/Nachbereitungen auf Anfrage

Schüler*innen: 5,00 €

→ Ein Zug rast auf drei Jugendliche zu, die die Mutprobe ins Internet stellen wollen. Ein Stalker schickt dem Star einer Realityshow Videobotschaften. Zwei Ferienjobber unterhalten sich über den Sinn ihrer Tätigkeit. Ein Mobbingopfer soll Feuerwerkskörper aus einem Depot klauen. Und hinter all diesen Geschichten stecken Fragen wie: Ist etwas erst geschehen, wenn ich es mit Tausenden geteilt habe? Werde ich gesehen, wie ich sein will?

© Volker Rott

So 18.02.2024 / 17:00 Uhr / Kleiner Saal
Mo 19.02.2024 / 09:00 Uhr / Kleiner Saal

Die Geschichte von Lena

Theaterstück von Kira Elhauge und Michael Ramløse
TROTZ-ALLEDEM-THEATER

ab 10 Jahren / Freier Verkauf
Abo 10 / Schulveranstaltung

Dauer: ca. 60 Min. ohne Pause

Gespräch im Anschluss an die Vorstellung. (Bitte anmelden!)

Einführung/Nachbereitungen auf Anfrage

Jugendliche: 6,00 €
Erwachsene: 10,00 €
Schulpreis: 5,00 €

→ Wie jedes Jahr fährt Lena mit ihren Eltern in den Ferien nach Schweden und schreibt ihrer Freundin Maria Briefe. Als die Ferien zu Ende sind, ist in der Schule nichts mehr wie zuvor. Alle lachen über ihre Briefe, die Maria ihnen vorgelesen hat. Ihr Platz in der Klasse ist besetzt und keiner will mehr mit ihr spielen. Als schließlich niemand zu ihrem Geburtstag kommt, ist sie eines Morgens verschwunden.

→ „Nur Idioten werden gemobbt.“ So sieht Jonathan die Sache. Er selbst ist dafür viel zu clever. Leider spricht seine Shampoo-getränkte Unterhose im Spind eine andere Sprache. Aber Jonathan will sich nicht kleinkriegen lassen. Nicht von Nurmi, der in dieser Welt gar nicht existieren dürfte, wenn es Gerechtigkeit in ihr gäbe, und auch nicht von Wilmer, der einmal Jonathans Freund war. Schließlich gibt es noch Tove, das schönste Mädchen der Schule.

Do 22.02.2024 / 09:00 Uhr / Kleiner Saal

Ich, Jonathan

Jugendstück von P. Nilsson, Übersetzung/Bearbeitung Ch. Tietz
Burghofbühne Dinslaken

ab 14 Jahren
Schulveranstaltung

Dauer wird noch bekannt gegeben.

Einführung/Nachbereitung auf Anfrage.

Schüler*innen: 5,00 €

→ Medea, Kindsmörderin. Sie war aber auch eine mächtige Heilerin, die ihrem späteren Mann Jason half, einen Drachen zu besiegen und das goldene Vlies zu stehlen, weshalb sie nach Korinth fliehen und ein neues Leben im Exil beginnen musste. Was trieb sie zu ihrer Tat? Sie selbst und fünf Personen aus ihrem Umfeld schildern ihre Sicht der Dinge.

Fr 23.02.2024 / 19:30 Uhr / Kleiner Saal

Medea. Stimmen

Schauspiel nach dem Roman von Christa Wolf
Landestheater Detmold

ab 14 Jahren / Freier Verkauf
Abo 14

Dauer wird noch bekannt gegeben

Einführung/Nachbereitung auf Anfrage.

Schüler*innen: 5,00 €
Erwachsene: 23,00 €
plus 3,00 € (Abendkasse)

© Erhard Dauber

Mo 26.02.2024 / 10:00 Uhr / Kleiner Saal

LiebeLove and the Sexperts

Theaterstück von Beate Albrecht
theaterspiel

ab 12 Jahren
Schulveranstaltung

Dauer: ca. 60 Min. ohne Pause

Gespräch im Anschluss an die Vorstellung. (Bitte anmelden!)

Einführung/Nachbereitung auf Anfrage.

Schüler*innen: 5,00 €

→ Eigentlich ist Lucy gar nicht Robins Typ. Und Jungen, die Fußball spielen, sind echt nicht Lucys Fall. Aber was tun, wenn die Hände schwitzen und es im Bauch kribbelt? Ist das Liebe? Wie sagt man es dem anderen und wie ist das mit dem ersten Mal? Da helfen YouTube-Tutorials nicht immer und es braucht Experten wie Bill the Boy und Lovely Rita. Leider mischen sie sich gelegentlich auch ungefragt ein.

Di 27.02.2024 / 09:00 Uhr und 11:00 Uhr / Studio
Mi 28.02.2024 / 09:00 Uhr / Studio

Out! – Gefangen im Netz

Theaterstück von Knut Winkmann
Theater für Niedersachsen

ab 14 Jahren
Schulveranstaltung

Dauer: ca. 50 Min. ohne Pause

Gespräch im Anschluss an die Vorstellung. (Bitte anmelden!)

Schüler*innen: 5,00 €

→ *Auf eine geile Party – ohne dich! Deine 9a*
Am Anfang ist da nur dieser Satz im Netz. Dann tauchen fiese Bilder und ein Video auf. Einfach alles löschen? Keine Chance, denn das Internet vergisst nie! Und plötzlich dreht sich alles um Vicky, die Neue in der Klasse. Verzweifelt versucht sie, sich zu wehren, doch die Spirale aus Ablehnung, Cybermobbing und schließlich direkter Gewalt führt geradewegs in die Katastrophe ...

→ Die Bürger leben in einer Gesundheitsdiktatur, in der ihre körperliche und geistige Gesundheit durch vielfältige Maßnahmen überwacht wird. Mia Holl gerät mit dem System in Konflikt, weil sie sich aus Trauer um ihren Bruder den vorgeschriebenen Maßnahmen entzieht. Dieser hat sich im Gefängnis das Leben genommen. Er war mittels eines DNA-Testes des Mordes für schuldig befunden worden und hatte stets seine Unschuld beteuert.

Fr 15.03.2024 / 19:30 Uhr / Großer Saal

Corpus Delicti

Schauspiel nach dem Roman von Juli Zeh
Harztheater

ab 14 Jahren / Freier Verkauf

Dauer wird noch bekannt gegeben.

Einführung/Nachbereitung auf Anfrage.

Schüler*innen: 5,00 €
Erwachsene: 17,00 € – 30,00 €
plus 3,00 € (Abendkasse)

→ In einer regnerischen Novembernacht sucht das frischverlobte Paar Brad Majors und Janet Weiss nach einer Reifenpanne Hilfe bei den Bewohnern eines nahegelegenen Schlosses. Doch statt der erhofften Gelegenheit zu telefonieren, finden sie sich in der feierlichen Präsentation der neuesten Schöpfung des exzentrischen außerirdischen Wissenschaftlers Dr. Frank N. Further wieder.

Sa 16.03.2024 / 19:30 Uhr / Großer Saal

Rocky Horror Show

Musical von Richard O'Brien
Theater für Niedersachsen

ab 14 Jahren / Freier Verkauf
Abo 14

Dauer wird noch bekannt gegeben.

Schüler*innen: 5,00 €
Erwachsene: 21,00 € – 36,00 €
plus 3,00€ (Abendkasse)

© Christopher Horne

So 24.03.2024 / 17:00 Uhr / Kleiner Saal
Mo 25.03.2024 / 09:00 Uhr / Kleiner Saal

Petra Pan

Theaterstück von F. Hörner und M. Moser nach J. M. Barrie
COMEDIA Theater Köln

ab 10 Jahren / Freier Verkauf
Abo 10 / Schulveranstaltung

Dauer: ca. 70 Min. ohne Pause

Einführung/Nachbereitung auf Anfrage.

Jugendliche: 6,00 €
Erwachsene: 10,00 €
Schulpreis: 5,00 €

→ Petra Pan wird niemals erwachsen, das denkt sie zumindest. Sie lebt auf der fiktiven Insel Nimmerland und ist die Anführerin der „lost girls“, einer zusammengewürfelten Mädchengruppe. Gemeinsam mit diesen stellt sie sich ihrem Gegenspieler, dem Anführer der Piraten: Kapitän Hook.

Nominiert für den Kölner Kinder- und Jugendtheaterpreis 2022.

→ Ebenezers Eltern haben ihren Job verloren und ziehen mit ihm in das düstere Wohnviertel, in dem auch Sammy mit ihrem Vater lebt. Es beginnt eine Freundschaft. Als die beiden die Einzigen sind, die nicht mit auf Klassenfahrt kommen können, weil ihre Eltern nicht genug Geld haben, beschließen sie zu schweigen. Zunächst aus Schmerz und Wut, doch dann auch aus Protest.

Di 26.03.2024 / 09:00 Uhr / Kleiner Saal

Wutschweiger

Theaterstück von Jan Sobrie und Raven Ruëll
Landestheater Detmold

ab 10 Jahren
Schulveranstaltung

Dauer: ca. 70 Min. ohne Pause

Einführung/Nachbereitung auf Anfrage.

Schüler*innen: 5,00 €

© Marc Lontzek

Mi 27.03.2024 / 09:00 Uhr / Kleiner Saal

Ungefähr Nathan

Theaterstück frei nach „Nathan der Weise“ von G. E. Lessing
Landestheater Detmold

ab 14 Jahren
Schulveranstaltung

Dauer: ca. 60 Min. ohne Pause

Einführung/Nachbereitung auf Anfrage

Schüler*innen: 5,00 €

→ Nathan, der Weise, der Erzähler der Ringparabel, der Tolerante, der Aufklärer, der jüdische Kaufmann, dessen Leben durch den Kampf der drei großen Weltreligionen geprägt wird: Seine Geschichte wird erzählt, doch der Text wird auch auf seine Aktualität hinterfragt. Was ist aus Lessings humanistischen Idealen geworden? Für wen galt die Aufklärung? Was bedeutet Toleranz heute? Muss Toleranz Intoleranz tolerieren?

© Henrik Matzen

Mi 24.04.2024 / 19:30 Uhr / Großes Saal

Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

Sinfoniekonzert VI

ab 8 Jahren / Freier Verkauf

Dauer wird noch bekannt gegeben.

Einführungen um 19:00 Uhr im Studio

Schüler*innen: 5,00 €
Erwachsene: 26,00 € – 40,00 €
plus 3,00 € (Abendkasse)

→ Sinfoniekonzert VI
mit Werken von:
Thomasz Skweres: Ligament
Ralph Vaughan Williams: Sinfonie Nr. 5 D-Dur
Ludwig van Beethoven: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 61

→ 1924 wird Oskar Matzerath in Danzig geboren. Zu seinem dritten Geburtstag bekommt er eine Blechtrommel geschenkt und beschließt, sein körperliches Wachstum einzustellen. Möglicherweise ist auch ein Treppensturz Auslöser der Wachstumsstörung. Doch er wird Zeit seines Lebens ein Sonderling bleiben und aus einer kindlichen Perspektive die privaten und zeitgeschichtlichen Verwerfungen beobachten und mit seiner Trommel begleiten.

Fr 26.04.2024 / 19:30 Uhr / Großer Saal

Die Blechtrommel

Schauspiel nach dem Roman von Günter Grass
Schleswig-Holsteinisches Landestheater

ab 14 Jahren / Freier Verkauf
Abo 14

Dauer wird noch bekannt gegeben.

Einführung/ Nachbereitung auf Anfrage

Schüler*innen: 5,00 €
Erwachsene: 17,00€ – 30,00 €
plus 3,00 € (Abendkasse)

© Thomas Lüttge

Mo 06.05.2024 / 09:00 Uhr / Kleiner Saal

Stones

Jugendtheaterstück von Tom Lycos und Stefo Nantsou
compagnie nik

ab 12 Jahren
Schulveranstaltung

Dauer: ca. 60 Min. ohne Pause

Einführung/Nachbereitung auf Anfrage

Gespräch im Anschluss an die Vorstellung (Bitte anmelden!)

Schüler*innen: 5,00 €

→ Sie sind Freunde und ziehen rum. Sie langweilen sich und fordern sich gegenseitig zu Mutproben heraus. Alles nur Spaß! Dann geht ein Einbruch schief. Sie hauen ab und landen auf einer Autobahnbrücke. Unter ihnen rauscht der Verkehr der Autobahn und sie werfen die zufällig mitgebrachten Steine. Alles nur Spaß! Doch der Spaß hat Folgen: Ein Mensch stirbt.

© Andreas Hartmann

So 26.05.2024 / 17:00 Uhr / Kleiner Saal

Beauty or Beast

Englischsprachiges Theaterstück mit Musik von
Karl-Heinz Ahlers und Ensemble
Theater R.A.M.

ab 10 Jahren / Freier Verkauf
Abo 10

Dauer: ca. 50 Min. ohne Pause

Gespräch im Anschluss an die Vorstellung

Jugendliche: 6,00 €
Erwachsene: 10,00 €

→ Dr. Tale und Mrs. Fairy erforschen die Schönheit. Wie schön ist die Schöne? Wie biestig ist das Biest? Wie freundlich kann ein Biest sein und wie zickig eine Schönheit? Die beiden Wissenschaftler stellen sich diesen Fragen und dem Märchen „Beauty and the Beast“. Ist für das märchenhafte glückliche Ende wirklich die Verwandlung des Biestes nötig?

© Herwig Neumeier

Datum wird noch bekannt gegeben.

Scherbenpark

Theaterstück von Alina Bronsky,
Bühnenfassung: Thomas Richhardt
Spiel: Lenja Pöhls vom Jugendclub des theater itzehoe

ab 14 Jahren

Dauer wird noch bekannt gegeben.

Eintritt frei

→ Sascha ist 17 Jahre und kommt aus dem „Scherbenpark“, einer Hochhaussiedlung. Sie lebt hier mit ihren jüngeren Geschwistern und einer Verwandten, die sich um die Kinder kümmert, seit eine Tragödie die Familie mutterlos machte. Sascha, hochintelligent und wütend, ist fest entschlossen, ihre Mutter zu rächen, bis sie den Journalisten Volker und dessen Sohn kennenlernt.

Empfehlungen aus dem Abendspielplan

→ gefördert durch die „Freunde des theater itzehoe e. V.“

22.09.2023 / 19.30 Uhr **Viel Lärm um nichts**
nach William Shakespeare / ab 12 J.

12.10.2023 / 19:30 Uhr **Mutter Courage und ihre Kinder**
von Bertolt Brecht / ab 14 J.

23.02.2024 / 19:30 Uhr **Medea. Stimmen**
nach Christa Wolf / ab 14 J.

15.03.2024 / 19:30 Uhr **Corpus Delicti**
nach Juli Zeh / ab 14 J.

16.03.2024 / 19:30 Uhr **Rocky Horror Show**
von Richard O'Brian / ab 14 J.

24.04.2024 / 19:30 Uhr **Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester**
Sinfoniekonzert VI / ab 8 J.

26.04.2024 / 19:30 Uhr **Die Blechtrommel**
nach Günter Grass / ab 14 J.

Abo ab 10 Jahre

→ **Das Abo 10** umfasst vier Veranstaltungen für Jugendliche ab 10 Jahren, jeweils einmal im Monat von Januar bis Mai 2024, immer sonntags. Das Abo bietet größtmögliche Flexibilität zum kleinen Preis, denn die Karten sind übertragbar.

Abo 10

ab 10 Jahren

21.01.2024	17:00 Uhr	Fürchten lernen
18.02.2024	17:00 Uhr	Die Geschichte von Lena
24.03.2024	17:00 Uhr	Petra Pan
26.05.2024	17:00 Uhr	Beauty or Beast

Erw.	Kind(er)	Preis	Erw.	Kind(er)	Preis
0	1	**16,80 €**	0	2	**33,60 €**
1	1	**44,80 €**	2	1	**72,80 €**
1	2	**61,60 €**	2	2	**89,60 €**
1	3	**78,40 €**	2	3	**106,40 €**

Einzelkarten: Jugendliche 6,00 € und Erwachsene 10,00 €

Abo ab 14 Jahren

→ **Das Abo 14** umfasst vier Veranstaltungen für Jugendliche ab 14 Jahren und kostet 15,- €.

Abo 14

ab 14 Jahren

22.09.2023	19.30 Uhr	Viel Lärm um nichts
23.02.2024	19:30 Uhr	Medea. Stimmen
16.03.2024	19:30 Uhr	Rocky Horror Show
26.04.2024	19:30 Uhr	Die Blechtrommel

Einzelkarten: Jugendliche 5,00 €
Erwachsene erhalten Karten für diese Veranstaltungen zum regulären Preis im freien Verkauf.

→ Ermäßigungen mit gültigem Schüler*innenausweis
Karten: Schüler*innen erhalten bei theatereigenen Veranstaltungen aus unserem Abendspielplan 50 % Nachlass.
Last-Minute-Karten: Schüler*innen erhalten bei theatereigenen Veranstaltungen aus unserem Abendspielplan nach Verfügbarkeit ab 30 Minuten vor Beginn der Vorstellungen Karten zum Preis von 5,00 € auf allen Plätzen.
Abos: Schüler*innen erhalten einen Preisnachlass von 50 % auf alle Abo-Ringe.
Theatercard: Schüler*innen erhalten die Theatercard zum Preis von 35,00 €.

All diese Vergünstigungen gelten nicht für die Veranstaltungen und Abonnements des Kinder- und Jugendtheaters.

→ Reservierungs- und Zahlungsbedingungen für Schulen
Ab sofort ist die Kartenreservierung für Schulen nur noch per E-Mail möglich. Die Schulen erhalten im Vorlauf der Veranstaltung für verbindlich reservierte Karten (Mailbestätigung) eine Rechnung, die innerhalb von 14 Tagen beglichen werden muss. Da die Abwicklung der Zahlung über die Stadtkasse läuft, nimmt die Bearbeitung etwa eine Woche in Anspruch. Nach Ablauf der 14-Tagesfrist erlischt die Reservierung und die Karten werden wieder in den freien Verkauf gegeben. Eine Rückgabe von bezahlten Karten ist ab sofort nur noch bis zu einer Woche vor der Veranstaltung möglich.
Schulen erhalten eine begrenzte Menge an Freikarten für die Begleiter*innen.

Theaterpädagogisches Angebot

→ Führungen
Ich biete Führungen durch das theater itzehoe an, die nicht nur einen Blick hinter die Kulissen erlauben, sondern auch einen Eindruck von den Arbeitsabläufen und Strukturen des theater itzehoe vermitteln. Im Anschluss an die Führung ist ein Workshop im Studio des Theaters möglich. Dabei besteht für die Teilnehmenden die Möglichkeit, sich spielerisch sowohl mit einem literarischen Text oder einem Thema als auch einer ausgewählten Theaterform zu beschäftigen.

→ Spielplanbezogene Vorbereitung/Nachbereitung
Zur Vor- bzw. Nachbereitung informiere oder diskutiere ich bei einem Besuch in Ihrer Klasse über Stück, Autor*in und Umsetzung des Stoffes in der Inszenierung. Außerdem wird den Schüler*innen die Möglichkeit gegeben, sich spielerisch mit dem Stück, seinen Themen und Hauptfiguren auseinanderzusetzen. Dieses Angebot gilt für Stücke aus dem Kinder- und Jugendtheaterprogramm sowie dem Abendspielplan.

→ Projekte und Workshops
Es steht eine Projektwoche bevor oder Sie und Ihre Klasse haben Interesse an einem Theaterworkshop. Dann entwickle ich in Absprache mit Ihnen ein inhaltliches Konzept. Dabei kann sowohl ein literarischer Text als auch ein Thema oder eine Theaterform im Mittelpunkt stehen. Der Workshop kann dann an Ihrer Schule oder im Theater stattfinden.

→ Fortbildungen
Sie und Ihre Kolleg*innen haben Interesse, an einem Thema oder Stück szenisch zu arbeiten oder neue Theaterformen zu entdecken? Dann entwickle ich in Absprache mit Ihnen ein inhaltliches Konzept. Der Workshop findet dann an Ihrer Schule oder im Theater statt. (Mindestteilnehmer*innenzahl: 10)

→ Beratung
Sie brauchen neue Impulse für die Arbeit mit Ihrer Theatergruppe oder Ihrem Kurs für Darstellendes Spiel? Ich komme gerne an Ihre Schule, um Sie praktisch zu beraten und begleiten.

→ Theater spielen
Ich biete Jugendlichen und jungen Erwachsenen zwischen 10 und 25 Jahren jede Spielzeit die Möglichkeit, unter meiner Leitung eine eigene Inszenierung zu erarbeiten. Dabei wird entweder auf einen ausgewählten Theatertext zurückgegriffen oder die Teilnehmer*innen entwickeln gemeinsam mit mir ein eigenes Stück.
Die Präsentationen finden dann auf der Studiobühne des theater itzehoe statt.

Die Teilnahme an den Theatergruppen sowie alle weiteren theaterpädagogischen Angebote sind kostenfrei. Fragen beantworte ich gern unter: Telefon (04821) 67 09 13 oder E-Mail: Britta.Schramm@itzehoe.de